

## EXPOSICIONES

### Las Cortes acogen la exposición «Castilla y León en Europa, Europa en Castilla y León. Joyas bibliográfica de los siglos X al XVI»

16/03/2011

El vestíbulo principal del Parlamento acoge la exposición «Castilla y León en Europa, Europa en Castilla y León. Joyas bibliográfica de los siglos X al XVI», inaugurada por el presidente de las Cortes, José Manuel Fernández Santiago, y por el editor Manuel Moleiro.

La muestra traza un recorrido exhaustivo por 600 años de historia de la miniatura en Europa, con una atención especial a códices realizados en Castilla y León, como los cinco códices del Beato de Liébana. La editorial Moleiro también presenta en esta exposición reproducciones de códices encargados por aristócratas de la región o los destinados a engrosar las colecciones de importantes figuras históricas relacionadas estrechamente con la historia de Castilla y León, como Isabel I de Castilla y su hija Juana.

La exposición se completa con algunos de los atlas más destacados de la época, en la que el Tratado de Tordesillas dividió el mundo, como el Atlas Vallard o el Atlas Universal de Diogo Homem, que permiten al visitante hacerse una idea de cómo veían los distintos territorios los navegantes de la época.

Todos los códices expuestos, son una importante herramienta para comprender claves históricas y políticas de aquellos siglos, además de ser obras de un gran valor artístico que muestran la vida cotidiana, la indumentaria, las profesiones y la cultura religiosa de la Edad Media y del Renacimiento.

La muestra puede visitarse hasta el día 29 de abril, de lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

### Breviario de Isabel la Católica

Uno de los códices protagonistas de la muestra es el Breviario de Isabel la Católica. Por primera vez ve la luz una reproducción íntegra e idéntica de esta obra, cuyo original se conserva actualmente en la British Library. El resultado de la editorial Moleiro es una réplica exacta de esta relevante obra histórica que refleja no sólo la realidad artística, sino también la agitada vida política europea de finales del siglo XV. La encuadernación sigue los métodos tradicionales de antaño; las páginas están elaboradas con papel de pergamino, especialmente diseñado para lograr el mismo grosor, tacto y olor de la vitela original. Esta edición, la primera y única, está limitada a 987 ejemplares y se acompaña de un libro de estudio, ilustrado, escrito por expertos en historia medieval, historia del arte y otras áreas de interés, lo que permite una completa interpretación del códice. La editorial Moleiro ha donado un ejemplar de este valioso códice a las Cortes de Castilla y León, que permanecerá expuesto en la Biblioteca del Parlamento.



## Información

### Lugar

Sede de las Cortes de Castilla y León. Hall principal.  
Plaza de las Cortes de Castilla y León 1, Valladolid

### Fechas

Del 17 de marzo al 29 de abril de 2011

### Horario

#### Lunes a viernes:

De 10 a 14 horas

De 17 a 20 horas

#### Sábados, domingos y festivos:

Cerrado

Fotogalería del acto

