

"El Gabinete de las Maravillas" - Muestra de códices iluminados

2012
7
may

En el Real Alcázar de Sevilla - 9 mayo al 10 junio'12



Este miércoles, día 9 de mayo, el Real Alcázar abre sus puertas para acoger la exposición **El gabinete de las maravillas**, una muestra de códices iluminados -escritos e ilustrados a mano- de las mejores bibliotecas del mundo especialmente dirigida a los bibliófilos. Podrá visitarse en el salón del Alto Apeadero hasta el 10 de junio.

Serán más de 30 obras “casi-originales” clones de códices, mapas y atlas que hablan de un tiempo en que el libro era un símbolo del poder.

Tesoros únicos, entre las piezas más llamativas destacan el Atlasuniversal de Fernao Vaz Dourado, cuyo original se halla en el Archivo Nacional da Torre do Tombo, en Lisboa, y que es conocido como una de las joyas de la cartografía; el Tractatus de Herbis, códice botánico ubicado en la British Library londinense; el Libro de la Felicidad, compilación de distintos tratados de índole científica y astrológica en torno al concepto de felicidad, que procede de la Bibliothèque nationale de France; el Splendor Solis, de 1582 y custodiado en la citada British Library, considerado el más bello tratado de alquimia jamás pintado; o el propio Breviario de Isabel la Católica, centro de la muestra.

El responsable de esta exposición es el editor Manuel Moleiro, quien lleva más de veinte años recorriendo bibliotecas y archivos de todo el mundo en busca de estos tesoros, que luego reproduce con el mimo, el conocimiento y la paciencia que sólo tienen los grandes artesanos, y con resultados que le han otorgado fama internacional.