

Moleiro edita la primera reproducción íntegra del 'Tacuinum Sanitatis'

Barcelona. Gracias a la labor de M. Moleiro Editorial ha salido a la luz, por vez primera, una reproducción íntegra e idéntica del *Tacuinum Sanitatis*, cuyo original se guarda en la Bibliothèque Nationale de France. El resultado es un casi-original, una réplica exacta, un clon, que puede considerarse un nuevo original. Las técnicas que han sido empleadas para la reproducción de este códice, junto al saber hacer y la destreza de los especialistas que trabajan en M. Moleiro Editorial, le han permitido mantener una fidelidad absoluta.

En la encuadernación han seguido los métodos tradicionales de antaño; las páginas han sido elaboradas con papel de pergamino, especialmente diseñado para lograr el mismo grosor, tacto y olor de la vitela original.

Esta edición reproduce cada uno de los matices de las pinturas, el oro, el peso de la historia... y el códice resultante es, por lo tanto, un nuevo original que apenas se puede distinguir de aquel manuscrito original que tuvieron en sus manos los príncipes y nobles de la época para aprender a cuidar de su higiene y de su salud.

EDICIÓN LIMITADA. Esta edición, la primera y única, es irreplicable y está limitada a tan solo 987 ejemplares, que salen al mercado numerados y certificados mediante un acta notarial que da fe de su exclusividad.

El extraordinario casi original *Tacuinum Sanitatis* está acompañado por un exhaustivo libro de

estudio, ricamente ilustrado que ha sido escrito por los más destacados expertos de reconocido prestigio internacional: Alain Touwaide del Smithsonian Institution, Eberhard Köning de la Freie Universität Berlin y Carlos García-Tejedor, profesor de His-

toria del Arte. Este estudio permite una completa interpretación y comprensión del códice.

OBRAS MAESTRAS. M. Moleiro tan solo reproduce obras maestras conservadas en las bibliotecas y museos más importantes de todo el mundo, como por ejemplo la Biblioteca Nacional de Rusia, la British Library, el Metropolitan Museum of Art, la Pierpont Morgan Library & Museum, el Museo Arqueológico Nacional, la Biblioteca Nazionale Marciana, Bibliothèque nationale de France, la Biblioteca Casantense, la Fundação Calouste Gulbenkian... etc. Durante todo el proceso trabajan en estrecha colaboración con los conservadores de cada una de las instituciones para producir códices que sean fieles al original.

Consecuencia lógica de esto es que entre los clientes de M. Moleiro Editorial se encuentren las más reputadas bibliotecas e instituciones.

El *Tacuinum Sanitatis* es un tratado sobre el bienestar y la salud ilustrado con miniaturas policromas y pequeños grabados, una obra con mucha difusión durante los siglos XIV y XV. Un tratado que fue escrito en árabe por Ibn Butlân. **REDACCIÓN**
M. Moleiro Editor
Travesera de Gracia, 17-21- 08021 Barcelona
www.moleiro.com



Una de las ilustraciones de las páginas del 'Tacuinum Sanitatis'

M. Moleiro tan solo reproduce obras maestras de los más destacados museos y bibliotecas

El 'Tacuinum Sanitatis' va acompañado por un libro de estudio ricamente ilustrado